

# ACCESSIBILITÉ AUX LIEUX D'INTÉRÊT DE FLORENCE



2024

## Informations sur l'accessibilité aux lieux d'intérêt à Florence

### Musées d'État

#### GALERIES DES OFFICES

##### LES OFFICES – GALERIE DE STATUES ET DE PEINTURES

Piazzale degli Uffizi

La Galerie des statues et des peintures occupe les 1er et 2e étages du bâtiment de Vasari. Le début de la visite est au 2e étage.

#### Entrée

L'accès aux Offices se fait par la loggia ; les personnes à **mobilité réduite** peuvent rejoindre la porte d'entrée depuis la Via della Ninna, entre le Palazzo Vecchio et la galerie, par une rampe d'accès (faible pente). L'accès est prioritaire et gratuit pour les ayants droit, conformément aux dispositions légales. Un **plan avec des parcours suggérés** à l'intérieur de la galerie (avec l'indication du temps nécessaire à la visite) est disponible sur le site officiel du musée. L'entrée du musée se fait par la Porte 1 (accès prioritaire), où se trouvent des détecteurs de métaux et deux ascenseurs permettant le passage de fauteuils roulants standard. Pour les visiteurs utilisant des fauteuils roulants motorisés ou des scooters électriques, l'entrée se fait par l'Auditorium Vasari avec l'accompagnement du personnel d'accueil du musée. Le musée met gratuitement à la disposition des visiteurs, sans réservation préalable (zone Porte 1), des fauteuils roulants standard, en échange d'une pièce d'identité.

Le 1er étage abrite le cabinet des dessins et des estampes, entièrement accessible.

Dans le couloir d'entrée, on trouve le parcours « Uffizi da Toccare » (les Offices à toucher). Les gants, obligatoires, sont à demander au personnel du musée. Le **parcours tactile** se compose de 14 sculptures de la collection archéologique, accompagnées de légendes en braille et de textes en gros caractères pour les personnes malvoyantes, en italien et en anglais et un pupitre tactile expliquant la Salle de la Niobe. Ce parcours se visite en autonomie.

Au magasin du musée et en ligne sur le site officiel ([www.uffizi.it](http://www.uffizi.it)), deux publications destinées aux personnes aveugles et malvoyantes sont en vente. Les deux livres tactiles, "**Sandro Botticelli, Primavera (Le Printemps)**" et "**Raffaello Sanzio, La Velata (La vélée)**", comprennent des illustrations tactiles et des textes en braille. Grâce aux codes QR, il est possible d'accéder à des informations supplémentaires sous forme d'audio et de texte, afin de rendre le contenu du livre le plus accessible possible.

En plus, il est possible d'accéder aux **vidéos descriptives des chefs-d'œuvre** des Offices en **langue italienne des signes** (LIS) avec sous-titres en italien et aussi en **langue internationale des signes** avec sous-titres en anglais. ([www.uffizi.it](http://www.uffizi.it))

La **Uffizi Activity Bag** est un sac mis à disposition des **visiteurs autistes** et de leurs familles lors de leur visite au musée. Le kit inclus est conçu pour les personnes à **moyen niveau de fonctionnement** afin d'accompagner la



visite et de gérer le stress. La réservation doit être faite une semaine à l'avance. Le service est disponible du mardi au vendredi de 10h00 à 13h00 / 14h00 à 16h00, sauf les jours fériés et les jours précédant les jours fériés.

Au bout du couloir du 2e étage, vous trouverez une **cafétéria**, accessible par un monte-escalier que vous pouvez utiliser en toute autonomie.

**Services:** toilettes accessibles, 08h00 - 18h15

- Au 2e étage avant la cafétéria, couloir ouest, signalées par d'un panneau. Il faut demander la clé au personnel de la salle 45. Un « Baby Pit Stop » (coin allaitement), ouvert jusqu'à 18h00, se trouve aussi à l'intérieur de la cafétéria ;

- À l'entresol : signalées et accessibles par ascenseur (8h00 - 18h15) ;

Sortie : les visiteurs à mobilité réduite ayant choisi le parcours de visite complet peuvent être accompagnés par le personnel de la dernière salle du 1er étage jusqu'aux ascenseurs menant au rez-de-chaussée (après les salles du Caravaggio).

**Librairie:** la librairie, la plus grande, se trouve au rez-de-chaussée, près de la sortie (à la fin du parcours complet)

**Bureau de poste:** la poste est située en face de la sortie au rez-de-chaussée (parcours complet).

**Information:** en attendant la réouverture du Corridor Vasari, le Percorso del Principe (accès par le passage supérieur du Palazzo Vecchio) est temporairement fermé au public, mais équipé d'une plate-forme rétractable pour franchir les obstacles architecturaux. Le point d'accueil de la galerie se trouve dans la cour à l'extérieur, mais il est actuellement fermé à cause du covid-19. Les chiens guides d'aveugles, les chiens d'assistance pour personnes handicapées et les chiens de thérapie (zoothérapie) peuvent accéder au musée avec leur propriétaire : il faut d'abord envoyer un mail pour informer le musée de leur présence.

Enfin, un autre espace accessible est l'Auditorium Vasari au rez-de-chaussée, un espace consacré aux événements et aux conférences, ainsi que l'Aile ouest de la loggia (accès depuis l'extérieur).

#### PALAIS PITTI

Piazza Pitti 1

Le Palais Pitti abrite actuellement 5 musées :

**Musée du Trésor des Grands Ducs** au 2<sup>e</sup> étage, accessibilité limitée au rez-de-chaussée, la mezzanine n'est pas accessible.

**Musée des Icônes Russes** avec la **Chapelle Palatine des Habsbourg-Lorraine** située au rez-de-chaussée de la Cour d'Ammannati, entièrement accessible.

**Galerie Palatine et Appartements Royaux et Impériaux** au 1er étage, accessibles par ascenseurs (largeur 90 cm).

**Galerie d'Art Moderne** au 2ème étage, accessible par ascenseurs (largeur 90 cm.)

**Galerie de la Mode et du Costume**, 2ème étage, accessible par un ascenseur (largeur 90 cm.) et un monte-escalier pour fauteuil roulant standard. Le personnel se chargera d'activer le monte-escalier avec un bouton dédié.

Pour arriver à l'entrée il y a une forte montée (20%), le revêtement est en pierre et présente une surface homogène. Il est recommandé aux personnes en fauteuil roulant manuel d'être accompagnées.

Il y a deux passages autorisés pour les voitures et les taxis des deux côtés de la place ; le pavé des trottoirs qui mènent à l'entrée est irrégulier, les trottoirs en pente (20%).

Toute la zone autour du Palais étant piétonne, il faut une autorisation pour y accéder (délivré par la société SAS) ou la CMI (carte mobilité inclusion) pour passer librement sous les caméras de vidéo-surveillance.

À proximité, il y a des places de parking réservées aux personnes handicapées. Dans des cas particuliers, il est possible de se garer devant l'entrée du Palais, ou à l'intérieur, en s'adressant au Service de Médiation Culturelle et Accessibilité (+39 055 2388617).

La **billetterie** est située sur la place du côté droit ; il y a une marche de 6 cm pour y arriver. En raison de la forme de la place, le chemin entre la billetterie et l'entrée du musée est en pente (8%- 16% au niveau de la porte d'entrée)

On accède au Palais par la grande porte donnant sur la cour d'Ammannati. Des poteaux de guidage situés au niveau de la grande porte donnant sur la cour d'Ammannati et dans la cour même canalisent le flux des visiteurs (ici le pavé est disjoint).

Sur le côté droit de la cour se trouvent dans l'ordre :

- 1) Portique de sécurité
- 2) Escaliers menant à la Galerie Palatine et aux Appartements Royaux (1er étage) et à la Galerie d'Art Moderne (2ème étage).
- 3) La petite pièce de passage où se trouvent le vestiaire à gauche (seuil de 4 cm) les ascenseurs, et les escaliers menant aux toilettes à droite.

Au bout, toujours sur la droite, se trouve également la cafétéria et une toilette accessible (de 9h00 à 18h00).

Sur le côté gauche de la cour vous trouverez dans l'ordre :

- 1) L'entrée du "Trésor des Grands Ducs".
- 2) La librairie

#### - LA GALERIE PALATINE ET LES APPARTEMENTS ROYAUX ET IMPÉRYAUX

Piazza Pitti 1

La Galerie Palatine se situe au 1er étage du Palais Pitti.

L'accès est possible à droite de la cour du Ammannati et par les deux ascenseurs se faisant face, situés dans la cour à gauche des escaliers. L'ouverture des portes des ascenseurs est d'environ 90 cm.

Une fois à l'étage, un court couloir mène directement à la Salle Blanche de la Galerie Palatine. Il est conseillé de s'adresser au personnel en service au rez-de-chaussée avant de prendre l'ascenseur, pour qu'on informe le personnel de la Galerie de votre arrivée par ascenseur.

La Galerie Palatine et les Appartements Royaux et Impériaux sont accessibles. Il existe un certain nombre de portes vitrées pour l'ouverture desquelles les agents d'accueil sont à votre disposition si besoin. De la Sala della Stufa, on entre dans l'Atrium du Scalone del Moro par une porte à double battant (88cm de large, seuil de 4 cm). Une autre porte (150 cm de large, seuil de 2 cm), mène à la Salle de l'Illiade. Les passages entre les salles ont un seuil de 1cm de haut. Les Appartements Royaux et Impériaux comprennent également trois salles d'exposition qui ne sont pas toujours ouvertes au public : la Chambre du Roi, le Cabinet du Roi et le Salon Rouge. Entre la Chambre du Roi et le Cabinet du Roi, le sol a une pente d'environ 8%. La Galerie Palatine n'a pas de toilettes. Un plan tactile du musée se trouve à l'entrée.

#### - GALERIE D'ART MODERNE

Piazza Pitti 1

La Galerie d'art moderne couvre entièrement le deuxième étage du Palais Pitti, auquel on peut accéder par l'escalier d'entrée ou par les **ascenseurs** du rez-de-chaussée, à droite de la Cour d'Ammannati.

L'ouverture des portes est d'environ 90 cm. Lorsque vous sortez de l'ascenseur, allez tout droit en suivant la moquette rouge, après tournez à gauche.

À l'entrée, il y a une porte vitrée à double battant qu'il faut pousser : les surveillants vous aideront, si nécessaire. Le chemin à suivre entre les salles est indiqué par la **moquette rouge**. Certains espaces sont délimités.

Dans la galerie, un parcours multi-sensoriel intitulé "**Forme et matière par le toucher**" permettra aux visiteurs aveugles et malvoyants d'accéder à une sélection de ses chefs-d'œuvre.

Les **audioguides** en italien et anglais complètent les informations fournies par les légendes en braille ou gros caractères que se trouvent sur les pupitres en Plexiglas. Celles-ci et les gants hypoallergéniques sont à disposition gratuitement : demandez-les au personnel.

Il y a une toilette pour les handicapés mais elle n'est pas signalée. Après la salle 16 sur la droite, il y a une porte à double battant par laquelle on accède aux toilettes. Ici vous trouverez aussi une table à langer ("Baby Pit Stop"). Il y a un petit dénivelé à l'entrée.

**Andito degli Angiolini** – La mezzanine du Palais Pitti (pas indiqué dans les ascenseurs), est accessible aux personnes handicapées. Il faut d'abord prendre l'ascenseur du rez-de-chaussée à droite de la Cour Ammannati, pour atteindre le 2ème étage de la Galerie d'Art Moderne et demander aux surveillants après la porte vitrée de vous conduire au monte-charge qui descend à l'exposition.

#### - TRÉSOR DES GRANDS DUCS

Piazza Pitti 1

Le Musée du Trésor des Grands Ducs est situé au rez-de-chaussée du Palais Pitti, aile gauche de la Cour de l'Ammannati, à gauche des portiques sécurité et se développe sur deux étages reliés par un escalier. Vous entrez et sortez par la même porte (seuil d'environ 3 cm). L'exposition se déroule dans 22 salles et dans la Cour d'Ajax. Le **rez-de-chaussée** est **entièrement accessible**, vous ne trouverez qu'une marche de 3cm entre la salle 1 et 2 (de la Porcelaine), un seuil de 1 cm à la salle 3 (Giovanni da San Giovanni) et à la salle 4 (Laurent Le Magnifique) : ici le sol est en faible pente, environ 3%, et la largeur de passage est de 54 cm. Les autres salles sont reliées par des passages avec seuil de 1 cm.

De la salle 10, la visite se poursuit jusqu'au 1er étage du Musée, correspondant à la **mezzanine** du Palais, qui n'est **actuellement pas accessible** aux personnes à mobilité réduite ou en fauteuil roulant.

Au rez-de-chaussée, l'itinéraire se termine à la salle 22. Pour sortir il faut passer la porte automatique (seuil de 2cm), traverser la Cour d'Ajax, et d'ici par une autre porte (seuil de 2cm) rejoindre la salle 1.

#### - MUSÉE DE LA MODE ET DU COSTUME

Piazza Pitti 1

Le Musée de la Mode et du Costume, dans la Palazzina della Meridiana, est situé au **2ème étage** du Palais Pitti et on peut y accéder en utilisant les ascenseurs du rez-de-chaussée à droite du Cortile d'Ammannati.

Lorsque vous arrivez à l'étage, suivez la **moquette rouge**, et puis tournez à droite ; ici un monte-escalier (68x 79cm, capacité de charge maximale de 225 kg) vous permettra de rejoindre l'entrée du musée : pour l'utiliser il faut appuyer sur le **bouton rouge** avant les escaliers, appelant le personnel. Il y a un fauteuil roulant à disposition des visiteurs. La Galerie est **sans barrières**.

Pour préserver les œuvres de la collection le niveau d'éclairage est de 50/60lux. Les toilettes sont accessibles (seuil de 2,5 cm) ; celles réservées aux personnes handicapées accessibles en passant par la salle 12.

Pour **sortir** il faut toujours utiliser le monte-escalier à l'aide du personnel d'accueil.

#### - MUSÉE DES PORCELAINES

Piazza Pitti 1

Le musée des porcelaines est temporairement fermé.

Le Musée se trouve dans la Palazzina del Cavaliere, située **au sommet du Jardin** de Boboli, sur la terrasse dominée par un jardin des roses. Vous pouvez accéder au jardin par n'importe quelle entrée ; cependant étant le **jardin en pente** (jusqu'à 20%) et au chemin en terre et gravier, il est difficile à parcourir pour la personne à mobilité réduite et les personnes en fauteuil roulant sans accompagnateur. Pour entrer et sortir, il est recommandé de se rendre à proximité du Forte Belvedere, qui se trouve à environ 500 mètres du Musée de la Porcelaine. Vous marchez sur environ 470 mètres, à la fois sur du plat et en pente et avec des irrégularités, jusqu'à un **escalier** qui mène au niveau de la terrasse-jardin située en face du bâtiment qui abrite le musée. Trois marches initiales composent l'escalier et un palier d'où partent deux volées de marches semi-circulaires symétriques de taille identique et de 27 marches chacune. La structure rend la visite impossible aux personnes en fauteuil roulant ou à mobilité réduite qui ne peuvent pas monter les escaliers. Une fois monté au niveau de la terrasse, en traversant le jardin, on atteint la porte d'entrée et de sortie du Musée de la Porcelaine (où il y a une marche de 3,5 cm). Les sentiers ont un sol de gravier qui n'est pas compact. Dans la première salle se trouve le plus petit espace de passage de tout le parcours du musée, égal à 75 cm. Il y a une toilette à l'intérieur de la structure, pour l'utilisation veuillez-vous adresser au personnel de la salle.

#### - LES JARDINS DE BOBOLI

Piazza Pitti 1

Le Jardin de Boboli est situé derrière le Palais Pitti et a une extension d'environ 30 hectares. En raison du sol en terre et en gravier et de la présence de pentes importantes, jusqu'à 20%, le jardin ne peut être visité qu'**avec accompagnateur**. On y accède à partir de quatre points différents qui constituent également les sorties :

Piazza Pitti 1, porte principale, Via Romana 37/A (Annalena), Forte Belvedere et Porta Romana. A chaque entrée vous trouverez la billetterie.

Le Département de la Médiation Culturelle et de l'Accessibilité a développé des **itinéraires accessibles** aux personnes à mobilité réduite (à réserver par courriel).

**Entrée par Piazza Pitti**

On accède directement à la cour du Palais, la Cour d'Ammannati, puis à gauche sous les arcades empruntez le tunnel appelé "le tunnel du vent" qui

mène à l'esplanade de Bacchus (dénivelé de 3 marches). Le long du chemin, on peut admirer les statues des Daces et la copie du Nain Morgante.

Pas loin se trouve la Grotta del Buontalenti qui, en raison de la présence d'un escalier est partiellement accessible. Depuis l'esplanade une montée vous mène jusqu'à l'Amphithéâtre, le Piazzale della Meridiana et la Cerchiata Centrale.

**Entrée par la Via Romana 37/A ("Annalena")**

Juste après la billetterie, le chemin, en gravier, est en pente raide avec fort détour à droite ; en le suivant vous arriverez à l'allée qui mène à la Vasca dell'Isola (Bassin de l'île -à droite) et à l'amphithéâtre (à gauche).

Le trajet vers l'amphithéâtre n'est indiqué pas même pour les personnes en fauteuil roulant motorisé ou accompagnées.

**Entrée de la Porta Romana**

Elle permet d'accéder à la partie sud du Jardin, dont le centre est représenté par le "Bassin de l'île". Vous pouvez parcourir le chemin sans difficulté, car il est presque totalement plat et sans entraves.

**Entrée par le Forte Belvedere**

D'ici on parvient au sommet du jardin, où se trouve la Statue de l'Abondance et le Musée de la Porcelaine. Le musée n'est atteignable que par escaliers. En poursuivant le chemin, on arrive au Pré des Châtaigniers et au Bassin de Neptune. Du pré, empruntant la petite allée à gauche on descend doucement en bas du jardin La pelouse et la route sont séparées par une marche arrondie d'environ 6 centimètres. Dans le jardin, il y a deux toilettes. La première est située à droite de l'amphithéâtre (regardant le sommet du jardin), accessible par un monte-escalier (69x80 cm). Pour l'actionner, il faut s'adresser aux surveillants du jardin ou à la librairie à gauche de l'amphithéâtre. La deuxième, toute petite, et se trouve à l'entrée de la Via Romana 37/A « Annalena ».

La **librairie** est située vers l'Amphithéâtre. Du niveau de la rue à l'espace librairie, il y a une marche de 4-5cm. Dans le Jardin, il y a des fontaines d'eau potable et un tout petit café entre le Pré des Châtaigniers et l'entrée du Musée de la Porcelaine. Les personnes à mobilité réduite ou en fauteuil roulant peuvent se servir d'un plan, où l'on conseille les chemins à suivre, spécifiant leur durée et degré de difficulté, et où sont indiquées les toilettes et les attractions du jardin. Il est disponible à l'entrée.

Pour toute information et réservation veuillez contacter le service de la médiation culturelle et de l'accessibilité au +39 055 2388617 du lundi au vendredi de 9h30 à 16h30.

[ufficiaccessibili@cultura.gov.it](mailto:ufficiaccessibili@cultura.gov.it) ; [www.uffizi.it/en/ts/accessibility](http://www.uffizi.it/en/ts/accessibility)

#### GALERIE DE L'ACADÉMIE

Via Ricasoli 60 Tél +39 055 0987100

**Entièrement accessible**. Entrée et billetterie accessibles à partir de la porte au numéro 60 (portes vitrées et plancher plat sans marches).

La Salle du Colosse, le Musée des Instruments Musicaux, la Gallerie des Esclaves, la Tribune du David, la Salle de Giotto e des Giottesques, la Salle du XIXème et du XIVème siècles, la Salle des Orcagna, l'espace des expositions temporaires, la Gypsothèque (accessible par une passerelle légèrement raide) et la librairie sont tous accessibles.

Au rez-de-chaussée, près de l'escalier menant au premier étage il y a un **ascenseur** et une **toilette équipée** pour personnes handicapées. L'accès au **premier étage** (salles Lorenzo Monaco et du gothique tardif), se fait par deux **monte-escaliers** (capacité maximale de 250 kg, 70x83 cm). L'accès est gratuit et

prioritaire pour la personne en situation d'handicap et son accompagnateur.

#### CHAPELLES DES MÉDICIS

Piazza Madonna degli Aldobrandini Tél +39 055 0649430

Pas d'écart entre le trottoir et la rue. L'accès aux fauteuils roulants au rez-de-chaussée se fait par une rampe. De la Crypte on accède au 1er étage par ascenseur : ici se trouvent la Chapelle des Princes et la Nouvelle Sacristie de Michel-Ange. En sortant de l'ascenseur, une rampe automatique permet d'accéder à la Nouvelle Sacristie. Lors de l'arrivée au musée, il faut demander l'aide du surveillant pour l'activer.

#### MUSÉE NATIONAL DU BARGELLO

Via del Proconsolo 4 Tél +39 055 0649440

Entrée au ras du trottoir. Les salles du musée sont toutes accessibles, les dénivelés sont tous équipés de rampes (quelques fois raides, mais les surveillants vous aideront) et il y a un ascenseur aux normes. Quelques seuils sont légèrement rehaussés. La salle du XVIIe siècle est accessible également par la librairie. Il y a deux sorties, par portes vitrées, dans la cour. Les toilettes pour handicapés sont au deuxième étage. Les aveugles peuvent se servir des audio-guides en plusieurs langues et peuvent toucher les statues en utilisant des gants en coton ou en latex.

#### MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

Piazza SS. Annunziata 9b Tél +39 055 23575

L'accès aux étages et aux toilettes pour les personnes en fauteuil roulant se fait par plateforme élévatrice. Il faut appeler le surveillant en appuyant sur le bouton rouge afin qu'il l'active. Des visites guidées tactiles en petits groupes sont organisées sur demande. Le musée est équipé de fauteuils roulants, d'ascenseurs et de toilettes pour personnes handicapées au rez-de-chaussée et au 1er étage.

#### MUSÉE DE S. MARCO

Piazza S. Marco Tél +39 055 0882000

Le trottoir n'est pas abaissé au niveau de la route, il est donc difficile d'accès. Il y a une marche à descendre au niveau de la porte d'entrée, surmontable avec une passerelle amovible (demander au personnel). L'intérieur est accessible : plateforme élévatrice pour atteindre le premier étage (mesures conformes aux normes) et une série de passerelles entre les salles. La toilette pour les personnes handicapées se trouve au rez-de-chaussée. La sortie n'est pas accessible en fauteuil roulant, il faut donc sortir par l'entrée. À l'intérieur du musée, les personnes mal ou non-voyantes pourront toucher un bas-relief tactile représentant "L'Annonciation" de Beato Angelico.

#### OPIFICIO DELLE PIETRE DURE

Via degli Alfani 78 Tél +39 055 26511

Entrée au ras du sol. Une plateforme élévatrice permet de surmonter la marche qui donne accès à la billetterie, à la librairie et aux toilettes ; on en trouve une autre à l'entrée et à la sortie du musée, ainsi qu'à l'intérieur d'une salle. Il y a un monte-escalier pour rejoindre l'étage supérieur (pas utilisable par les fauteuils roulants électriques).

Des toilettes pour handicapés sont à disposition au rez-de-chaussée, là où il y a la billetterie.

#### MUSÉE DE PALAZZO DAVANZATI

Via Porta Rossa Tél +39 055 0649460

Trottoir au ras de la rue près de l'entrée. Comme le seuil est rehaussé (12 cm en montant, 6cm en descendant), il est nécessaire d'informer le personnel de votre arrivée pour qu'il place la plateforme amovible à l'entrée (il n'y a pas de sonnette - un accompagnateur est nécessaire).

Il y a deux portes à pousser (à l'entrée et à l'intérieur du musée). L'ascenseur (largeur de la porte : 80 cm) mène au premier étage et, sur réservation, aux deuxième et troisième. Il vaut mieux être accompagné car tous les seuils entre les salles sont rehaussés. Il y a des toilettes pour handicapés au rez-de-chaussée et à l'étage. Les aveugles et malvoyants peuvent bénéficier d'une visite tactile du musée, touchant quelques meubles et quelques copies d'objets de la collection et se servir d'un guide en Braille.

#### ÉGLISE ET MUSÉE D'ORSANMICHELE

Via dell'Arte della Lana Tél +39 055 0649450

L'église est accessible par rampe. Le musée n'est pas accessible aux personnes en fauteuil roulant.

Une visite guidée, organisée en collaboration avec l'Association «Amici dei Musei», permet aux personnes ayant un **handicap visuel** de toucher certaines œuvres du musée (des sculptures ou des détails de l'architecture).

#### CENACOLO DI S. APOLLONIA

Via 27 Aprile 1 Tél +39 055 0882000

À l'entrée du Cénacle, il y a une marche de 7 cm, mais il n'y a pas de passerelle amovible pour le surmonter. Il faut pousser la porte pour accéder. L'intérieur du musée est accessible. Une toilette accessible est à disposition.

#### CENACOLO DI S. SALVI

Via di San Salvi 16 Tél +39 055 0882000

Trottoir abaissé au ras du sol. L'accès au musée n'est possible que pour les personnes en fauteuil roulant manuel par monte-escalier. Il y a une toilette adaptée. Le musée abrite des reproductions en relief de six chefs-d'œuvre picturaux (destinés à l'exploration tactile des aveugles), tous provenant de la Galerie des Offices.

#### CLOÛTRE DU SCALZO

Via Cavour 69 Tél +39 055 0882000

Accessible, trottoir abaissé : à l'entrée seuil de 2 cm. Porte à pousser. À l'intérieur, présence d'une petite rampe pour faciliter la visite. Il n'y a pas de toilettes (le personnel conseille de se rendre au musée de San Marco).

#### CENACOLO DEL FULIGNO

Via Faenza 40/42 Tél +39 055 0882000

Trottoir pas abaissé. Présence de deux marches qui rendent le Cénacle inaccessible aux personnes en fauteuil roulant si sans accompagnateur. Présence d'une marche à l'intérieur du Réfectoire (surmontable avec

accompagnateur) pour accéder à la dernière salle. Il y a une toilette pour handicapés.

#### CENACOLO DEL GHIRLANDAIO à Ognissanti

Borgo Ognissanti 42 Tél +39 055 0882000

Abaissement du trottoir à 5 cm. L'intérieur est entièrement accessible. Présence d'une rampe pour surmonter une faible pente entre l'entrée et la salle principale.

#### SALLE DU CHAPITRE DU PERUGINO

Via della Colonna 9 Tél +39 055 0882000

L'entrée se situe à l'intérieur du lycée Michelangelo.

Le trottoir n'est pas abaissé. Accessible avec accompagnateur par la petite porte à gauche de l'entrée principale (c'est bien indiqué). L'accompagnateur doit se rendre à l'accueil du lycée Michelangelo pour demander l'ouverture de la petite porte. Une passerelle à l'entrée et des rampes permettent de surmonter les marches qui donnent accès à la salle capitulaire abritant la Crucifixion.

#### MUSÉE CASA MARTELLI

Via Zannetti 8 Tél +39 055 0649420

Entrée accessible par la via Zannetti; le musée est entièrement accessible. Présence d'un ascenseur (porte de 75cm, intérieur 80x120cm, accessible aux fauteuils électriques aussi) pour monter au 1er étage, où se trouve également une toilette pour handicapés.

#### VILLA CORSINI A CASTELLO

Via della Petraia, 40 Tél +39 055 450752

Il n'y a pas de barrières à l'entrée. La visite commence par le rez-de-chaussée, accessible de la cour, et continue au premier étage, accessible par monte-escalier situé à droite de la porte centrale. Il n'y a pas de toilettes pour les handicapés.

Il est possible de bénéficier d'un parcours tactile, dans trois salles du premier étage : les copies d'onze bustes de la fin de l'époque Républicaine et Impériale (dont les originaux se trouvent aux Offices).

#### VILLA MEDICEA DELLA PETRAIA

Via della Petraia 40 Tél +39 055 452691

L'entrée principale n'a pas de barrières ; d'ici le chemin jusqu'à la villa est en pente raide, il faut le parcourir avec accompagnateur. Pour rentrer dans la villa il faut passer par derrière, en prévenant les surveillants (le portail est normalement fermé). On accède à la cour et d'ici on visite les salles du rez-de-chaussée (présence de seuils très bas). Vous y trouverez également une toilette pour handicapés. Le premier étage est accessible par mont-escalier.

#### JARDIN DE LA VILLA MEDICEA DI CASTELLO

Via di Castello 47 Tél. +39 055 452691

L'entrée principale n'a pas de barrières. Il n'est possible de visiter le jardin qu'avec un accompagnateur, car les sentiers, en terre et gravier, sont en pente raide. Les visiteurs qui ne peuvent pas se rendre sur place peuvent quand même bénéficier d'un guide multimédia qu'on peut télécharger au site internet suivant : <https://www.youtube.com/watch?v=diDRmxeobc0&t=6s> (en italien). Le même guide a été publié en version audio et texte et peut servir aux personnes avec des handicaps visuels ou auditifs qui veulent se préparer à la visite du jardin.



## Musées municipaux

### MUSÉE DU PALAZZO VECCHIO

Piazza della Signoria

L'entrée est sur la gauche du palais, par la cour appelée "cortile della Dogana". L'entresol, le chemin de ronde et quelques salles utilisées pour les activités ne sont pas accessibles. On accède aux toilettes pour handicapés grâce à une rampe (il faut demander la clé au vestiaire). La salle dei Cinquecento et les autres espaces du musée sont accessibles par ascenseur (largeur de la porte : 75 cm) ou par de voies différentes de la visite standard (demandez au personnel). Deux fauteuils roulants sont à disposition des visiteurs (demandez au vestiaire à côté de la billetterie).

Le parcours archéologique, ouvert au public dès la fin du mois de décembre 2014 et appelé "Gli scavi del teatro romano di Firenze" (Les fouilles du théâtre romain de Florence), est partiellement accessible aux personnes handicapées moteur (avec accompagnateur). Il est fermé depuis mars 2020 à cause de la pandémie, et il sera rouvert seulement quand il sera possible, puisque les espaces ne permettent pas de garantir le respect des règles de distanciation sociale.

### MUSÉE NOVECENTO

Piazza Santa Maria Novella 10

L'ascenseur est temporairement hors service et seul le rez-de-chaussée avec une partie des expositions temporaires est accessible.

Le Musée du Novecento est entièrement accessible, grâce aux ascenseurs et aux rampes, à l'exception de la mezzanine où se trouvent la Salle d'Étude et le Cabinet des dessins et estampes. Les toilettes pour personnes handicapées se trouvent au rez-de-chaussée, aux 1er et 2e étages.

### CHAPPELLE BRANCACCI

Piazza del Carmine

L'accès à la chapelle se fait par un monte-charge situé dans le cloître de l'église del Carmine : celui-ci et la Salle Capitulaire font également partie de la visite. Toutes les salles du musée donnant sur le cloître sont entièrement accessibles. Il y a une toilette pour les handicapés dans le cloître au rez-de-chaussée.

### MUSÉE STEFANO BARDINI

Via dei Renai 37

Trottoir abaissé au passage piéton. Il est nécessaire d'informer le personnel de l'entrée principale de votre arrivée (Via dei Renai 37), pour qu'on puisse vous ouvrir l'entrée latérale, qui correspond à la sortie du musée, n°1 Piazza dei Mozzi. Seuil de 2cm à l'entrée. Le musée est en grande partie accessible par ascenseur. La « Sala d'armi » et la salle des « Della Robbia » ne sont pas accessibles.

Il y a une toilette pour les handicapés au rez-de-chaussée.

### MUSÉE DE SANTA MARIA NOVELLA

Le complexe (Musée et Basilique) est visitable avec un seul billet.

À l'entrée, partagée avec l'Office du Tourisme, il y a un ascenseur qui permet de franchir la hauteur de quelques marches. Le musée est entièrement accessible. Pour passer du musée à la basilique, il faut se

rendre à l'entrée du musée puis rejoindre l'entrée de la Basilique sur la Piazza Santa Maria Novella 18. Il y a une toilette pour les personnes handicapées dans le musée.

### FORTE BELVEDERE

Via San Leonardo 1

On peut y arriver en voiture et se garer dans l'aire de stationnement au niveau de l'accès piéton de la forteresse. D'ici le trajet est uniforme et il n'y a pas d'obstacles, sauf une faible pente en horizontal.

L'accès des personnes handicapées et aux fauteuils roulants est rendu possible par deux ascenseurs : l'un qui relie l'accès piéton/parking au premier glacis et l'autre, à l'intérieur de la Palazzina Medicea, qui permet l'accès aux deux étages et aux terrasses.

Le premier glacis à côté de l'ascenseur est accessible ; d'ici l'on a déjà une vue complète de la ville et de ses attractions.

La Palazzina Medicea est complètement accessible grâce à la présence de l'ascenseur, qui permet d'accéder à chaque étage et au sol plat et sans obstacles de ses salles.

La terrasse du palais qui domine la ville est accessible grâce à une rampe.

Il y a une toilette accessible.

Les gradins et les espaces verts de la forteresse peuvent être facilement visités par personnes à handicap moteur avec accompagnateur.

### FONDATION SALVATORE ROMANO

Piazza S. Spirito 29

Accessible, trottoir abaissé.

### MUSÉE DU CYCLISME GINO BARTALI

Via Chiantigiana 175

Accessible par ascenseur de via Chiantigiana 173. La billetterie n'étant pas accessible, il faut un accompagnateur pour qu'il demande aux surveillants d'ouvrir l'entrée dédiée. Il y a une toilette pour les handicapés dans le musée.

L'Association MUS.E organise des visites dans les Musées Municipaux de Florence dédiées à tous ceux qui ont des exigences spécifiques d'ordre physique, psychique et sociale. Les visiteurs avec un handicap visuel ou auditif, autant que ceux qui souffrent de troubles cognitifs, peuvent participer à des ateliers adaptés. Pour avoir plus d'informations et réserver : [info@muse.comune.fi.it](mailto:info@muse.comune.fi.it) ; + 39 055 2768224.

## Autres musées

### BIBLIOTHÈQUE LAURENTIENNE

Piazza San Lorenzo 9 Tél +39 055 2937948

Le cloître est accessible par une rampe désignée. La section du musée qui se trouve au deuxième étage du cloître n'est pas accessible aux handicapés moteurs Pour consulter les livres de la Bibliothèque (au premier étage au-dessus du cloître), accessible par monte-escalier, il faut écrire à : [b-mela@cultura.gov.it](mailto:b-mela@cultura.gov.it) ou appeler le +39 055 2937948

### MUSÉE CASA BUONARROTI

Via Ghibellina 70 Tél +39 055 241752

Musée partiellement accessible. Le trottoir est abaissé face à la porte d'entrée où il y a cependant une marche de 14cm. Le rez-de-chaussée, consacré aux expositions temporaires, est accessible. L'ascenseur, qui n'est accessible qu'aux fauteuils très petits, mène au premier étage (la section la plus importante du musée), où l'accès aux salles se fait par de petites rampes. Le musée fournit un fauteuil roulant spécial pour utiliser l'ascenseur à ceux peuvent de se déplacer d'un fauteuil roulant à l'autre. Ceux qui n'arrivent pas à monter, peuvent quand-même bénéficier d'un écran tactile au rez-de-chaussée permettant une visite virtuelle des salles.

### CASA SIVIERO

Lungarno Serristori 3 Tél +39 055 2345219

Le musée est fermé au public en raison de travaux de rénovation.

L'entrée pour handicapés se trouve au n° 3. Il faut informer l'entrée n°1 de votre arrivée pour permettre au personnel d'accueil d'installer la passerelle amovible à l'entrée et actionner le monte-escalier. Le musée est accessible et dispose de toilettes pour personnes handicapées.

### MUSÉE CASA DI DANTE

Via Santa Margherita 1 Tél +39 055 219416

L'entrée a un seuil légèrement surélevé. L'accès aux étages supérieurs - à l'exception de la loggia - est assuré par un ascenseur conforme au standard auquel on accède par la librairie.

### CASA GUIDI

Piazza San Felice 8 Tél +39 347 6968528

Accessible aux personnes en fauteuil roulant par ascenseur.

### FONDATION HORNE

Via dei Benci 6 Tél +39 055 244661

**Accessibilité totale** à l'ensemble du musée grâce à un nouvel **ascenseur**.

Le musée encourage et facilite l'accès à sa collection pour tous les types de publics : les visiteurs sourds peuvent réserver une visite avec un **interprète en LIS** (Langue des signes italienne) ; les visiteurs aveugles ou malvoyants, peuvent réserver une **visite tactile**, tandis que pour les visiteurs ayant des troubles cognitifs, il est possible de convenir d'un itinéraire guidé adapté et inclusif.

Pour réserver une visite, il faut appeler le +39 055 244661 (du lundi au dimanche, de 10 h à 14 h) ou écrire à [segreteria@museohorne.it](mailto:segreteria@museohorne.it).

### CASA VASARI

Borgo Santa Croce 8 Tél +39 055 244661

Equipé d'ascenseur. Une vidéo descriptive en Langues des signes italienne est disponible. Des visites guidées et activités pour les adultes et les enfants en LIS sont organisées de temps en temps. Il est possible de réserver des activités pour personnes en situation de handicap cognitif.

### MUSÉE BIGALLO

Piazza San Giovanni 1 Tél +39 055 288496

Le musée est actuellement fermé pour une série de travaux de rénovation.

Partiellement accessible. Trottoir abaissé. L'accès au musée se fait par une rampe désignée qui mène à l'oratoire, tandis que l'assistance du personnel est nécessaire pour passer à la deuxième salle. De là, l'entrée de la Sala dei Capitani,

qui abrite la fresque de la Madonna della Misericordia, n'est possible que pour les fauteuils roulants mesurant au maximum 62 cm de large.

#### MUSÉE DE LA MISERICORDIA

Piazza del Duomo 19/20 Tél +39 055 2393917

L'entrée pour les personnes handicapées se trouve au numéro 63r. Pas d'écart entre le trottoir et la rue. On entre par une première porte glissante et, en tournant tout de suite à droite, par une deuxième qui mène directement à l'ascenseur adapté également aux fauteuils roulants électriques (max 450 kg). Au quatrième étage, on peut visiter le musée, entièrement accessible. Au même étage est situé un autre ascenseur qui descend jusqu'à l'entresol pour compléter la visite. Le WC handicapés se trouve à l'étage du musée, juste en sortant de l'ascenseur.

#### MUSÉE MARINO MARINI

Piazza San Pancrazio Tél +39 055 219432

Il faut s'adresser au personnel à l'entrée principale pour ouvrir l'**entrée latérale** (également située sur la Piazza San Pancrazio), où un ascenseur permettra d'atteindre la billetterie du musée. L'intérieur du musée est entièrement accessible grâce à des rampes et des passerelles. Des **toilettes adaptées** sont disponibles au rez-de-chaussée.

Il existe un parcours tactile pour les personnes malvoyantes. Il est nécessaire de réserver la visite par téléphone. En plus, sur demande, il est possible d'organiser des visites en Langue des signes italienne (LIS) et des visites guidées pour les personnes ayant des troubles cognitifs.

#### PALAIS MEDICI RICCARDI

Via Cavour 1 Tél +39 055 2760340

L'entrée se trouve au n° 2 Via Ginori (arrière du palais), la billetterie à gauche de la cour. L'accès à l'étage noble se fait par un ascenseur accessible aux fauteuils manuels standards. Le musée est doté d'un fauteuil roulant manuel qui est mis à la disposition des visiteurs en fauteuil roulant électrique, pour monter à l'étage et accéder aux différentes salles et à la chapelle Benozzo Gozzoli, totalement accessibles. Les toilettes se trouvent au rez-de-chaussée à côté de l'ascenseur. Vous êtes priés d'annoncer votre visite au préalable afin que le personnel puisse vous accueillir au mieux.

#### PALAIS STROZZI

Piazza degli Strozzi Tél +39 055 2645155

La cour du Palais Strozzi et l'étage consacré aux expositions n'ont pas d'obstacles ; l'accès à la cour se fait par une rampe d'accès Via Strozzi. Plusieurs ascenseurs permettent d'accéder aux expositions à l'étage noble et à la Strozzi qui se visitent sans obstacles.

Des parcours spéciaux, sur réservation, sont à disposition des visiteurs souffrant d'autisme, ayant des déficits cognitifs, ou atteints de la maladie d'Alzheimer.

Des fauteuils roulants sont à disposition des visiteurs qui les désirent, sur demande, le jour même de la visite.

#### MUSÉE DES INNOCENTS

Piazza SS. Annunziata Tél +39 055 2037308

Pour les personnes handicapées ou à mobilité réduite, le musée est accessible depuis l'entrée principale et équipé d'ascenseurs. Le parcours du musée est entièrement accessible aux visiteurs. Des toilettes adaptées sont disponibles le long du parcours de visite. Le musée adhère au projet Museo per tutti: un projet qui rassemble les concepts d'éducation, de médiation et d'accessibilité au sein d'un nouveau concept de musée défini comme un musée de participation, où le public est actif, intervient, cocrée le musée lui-même. Dans cette optique, le musée dispose d'un support téléchargeable pour la visite des personnes ayant un handicap mental cognitif. Pour des demandes générales et des questions d'accessibilité, veuillez envoyer un e-mail à [booking@istitutodeglinnocenti.it](mailto:booking@istitutodeglinnocenti.it) ou appelez au +39 055 2037308.

#### CIMETIÈRE DES ANGLAIS

Piazzale Donatello Tél +39 055 582608

Pas accessible en fauteuil roulant : 9 marches à l'entrée et, tout de suite après, un chemin très raide avec du gravier. A l'extérieur également, le trottoir est abîmé et presque impraticable.

#### SYNAGOGUE ET MUSÉE HÉBRAÏQUE

Via Farini 4 Tél +39 055 2989879

Le trottoir est abaissé et l'accès depuis l'entrée principale ne présente pas de difficultés ; en cas d'un fauteuil roulant d'une taille plus grande, s'il ne pas possible de passer par le portique de sécurité, on peut accéder par le portail principal en voiture, en avertissant le personnel d'accueil au n. 4. La synagogue et le premier étage du musée hébraïque sont entièrement accessibles. Le deuxième étage est ouvert avec un accès limité.

Il y a un ascenseur et des toilettes équipées.

#### MUSÉE STIBBERT

Via Stibbert 26 Tél +39 055 475520

L'entrée recommandée est la Via di Montughi n. 4 (la suite de la Via Stibbert, où se trouve l'entrée principale). Il est possible d'arriver en voiture et de se garer à l'entrée du musée, avec avertissement préalable (tél. +39 055 475520 / 486049).

La billetterie, la cafétéria et les toilettes sont entièrement accessibles comme la plupart des salles du rez-de-chaussée et du premier étage, auxquelles on accède par l'ascenseur (porte conforme aux normes).

D'autres salles du rez-de-chaussée sont difficilement accessibles en raison de la présence de marches : 8 marches de la salle "Islamique" à la salle de la "Cavalcata" ; 2 dénivelés (6 et 4 marches) de la "Cavalcata" au "Condottiero". L'armurerie japonaise n'est pas accessible à cause de la présence d'un escalier en colimaçon. On entre au parc depuis la via Stibbert 26, mais il n'est que partiellement accessible en raison de la présence de graviers sur le sol et d'un fort dénivelé.

#### LE JARDIN ET LA VILLA BARDINI

Costa San Giorgio, 2 Tél +39 055 2638599 - 20066209

La Villa est accessible à partir du numéro 4 de la Costa San Giorgio, en contactant à l'avance le personnel du musée. Le jardin peut être visité avec un accompagnateur. Le sol (terre et gravier) n'est pas bien aménagé et présente de nombreux dénivelés.

#### MUSÉE FERRAGAMO

Via Tornabuoni 2 Tél+39 055 3562846

Accès depuis via Tornabuoni 2, le trottoir étant connecté en douceur à la route et facilement accessible. Une fois à l'intérieur, l'assistance du personnel du musée est nécessaire pour accéder à un ascenseur conforme menant à l'étage inférieur (-2), où se trouve le musée.

Toutes les sections du musée sont accessibles, à l'exception d'une salle accessible uniquement par trois marches. Une toilette accessible est disponible dans le musée.

#### MUSÉE ZEFFIRELLI

Piazza San Firenze 5 Tél +39 055 281038

Le musée est accessible. La première passerelle se trouve dans la Via dell'Anguillara, à gauche des marches du complexe de San Firenze, en regardant la façade. La deuxième passerelle se trouve en face de la porte principale et il y a un ascenseur pour accéder au premier étage, où se trouve le musée. À chaque étage de la Fondation, il y a des toilettes équipées pour les personnes handicapées. Un fauteuil roulant est disponible à la billetterie du musée.

#### GUCCI GARDEN GALERIE

Piazza della Signoria 10 Tél +39 055 759221

Les trois entrées sont accessibles aux personnes handicapées. À l'entrée principale, une sonnette, bien visible, est destinée aux appels spécifiques. Vous trouverez néanmoins toujours du personnel d'accueil pour l'assistance aux visiteurs, en capacité d'aider quiconque en aurait besoin.

Trois dispositifs sont installés sur les trois étages du Gucci Garden : il s'agit de monte-escaliers conformes à la réglementation en vigueur. L'accès aux 1er et 2e étages est assuré par deux ascenseurs. Un fauteuil roulant standard est disponible à l'intérieur de la structure. Devant l'entrée, l'accès à la structure extérieure du restaurant est garanti par une rampe amovible située à l'entrée de la plate-forme. La Gucci Osteria da Massimo Bottura dispose d'une toilette adaptée aux personnes handicapées.

#### COLLEZIONE ROBERTO CASAMONTI

Piazza Santa Trinita 1 Tél +39 055 602030

L'accès au palais n'est possible qu'avec l'aide d'un accompagnateur, en raison de la présence de quelques marches basses à l'entrée. À l'intérieur, un ascenseur mène au premier étage où se trouve la Collection, où on peut visiter la Collection en se déplaçant en autonomie. Toilette équipée.

#### MUSÉE DU TRAIN HZERO

Piazza Ottaviani 2 Tél +39 055 2989830

Une plateforme élévatrice se trouve à l'entrée de gauche du musée. Depuis la salle où se trouve la maquette, les visiteurs peuvent prendre l'ascenseur et accéder au premier étage. Un fauteuil roulant à moteur à hauteur réglable est disponible.

## Musées Scientifiques

### MUSÉE GALILEO

Piazza dei Giudici 1 Tél+39 055 265311

L'entrée des visiteurs en fauteuil roulant se situe au numéro 2 du Lungarno Anna Maria Luisa de' Medici : appelez le personnel d'accueil par interphone. L'intérieur du musée est entièrement accessible grâce à un monte-escalier qui permet également le transport de fauteuils roulants motorisés. Un fauteuil roulant manuel est disponible pour les visiteurs. À tous les étages du Palazzo Castellani, il y a des toilettes équipées.

Chemin tactile pour les aveugles et malvoyants : il est possible de toucher certains instruments originaux et certaines copies pour comprendre leur fonctionnement et leur signification dans l'évolution historique de la science. Le service est gratuit ; disponible, sur réservation, en italien et en anglais. Sur demande, un guide en braille et un guide pour les malvoyants sont également disponibles (à rendre à la fin de la visite).

### MUSÉE FLORENTIN DE LA PRÉHISTOIRE

Via S. Egidio 21 Tél +39 055 295159

Accès au numéro 24 de la Via dell'Oriuolo (jardin de la bibliothèque des Oblates) par le trottoir abaissé. Un bouton permet d'appeler le personnel de la bibliothèque qui nous conduit jusqu' à l'ascenseur. L'ascenseur mène au musée au premier étage et est entièrement accessible. Un fauteuil roulant est disponible. Sur demande, des visites guidées sont organisées pour les aveugles, les malvoyants, ainsi que pour les visiteurs atteints de la maladie d'Alzheimer et les enfants souffrant de problèmes cognitifs ou d'autisme. Traductions en LIS (Langue italienne des signes) et affichage en braille.

### MUSÉE DE LA FONDATION POUR LA SCIENCE ET LA TECHNOLOGIE

Via Giusti 29 Tél +39 055 2343723

Les personnes en fauteuil roulant peuvent visiter la structure, qui est équipée de toilettes accessibles. Une personne accompagnatrice est nécessaire pour fauteuil roulant manuel ; le personnel d'accueil, qui peut être contacté par la sonnette qui se trouve au portail, peut venir en assistance. Des visites guidées et une vidéo en langue des signes italienne (LIS) sont également disponibles.

### MUSÉE DE SCIENCES NATURELLES section JARDIN BOTANIQUE

Via Micheli 3

Le Jardin Botanique est sur terrain plat sans barrières. A l'entrée du musée vous trouverez la billetterie et le point information ; Afin de faciliter l'entrée et l'accueil des visiteurs ayant des besoins particuliers, il est conseillé de contacter auparavant les « Servizi Educativi ». Un **plan d'orientation** et une application pour téléphone mobile contenant une cinquantaine de fiches d'information (Artp lace Museum : Google Play | App Store) sont également à disposition des visiteurs. Les personnes à mobilité réduite, malvoyantes ou âgées peuvent bénéficier d'une visite guidée en **voiture électrique**. La visite, accompagnée par le personnel des services éducatifs est en plusieurs étapes et doit être réservée. Le minicar peut accueillir jusqu'à 2 fauteuils roulants. Les **toilettes** sont **accessibles** aux fauteuils roulants et sont situées à

l'intérieur du jardin. De vastes **itinéraires olfactifs et tactiles** avec des descriptions en **braille** élaborées par l'Unione Italiana Ciechi (Union italienne des aveugles) et VIVAT (Volontari Italiani Visite Artistiche Tattili - Volontaires italiens pour les visites artistiques tactiles) sont à la disposition des visiteurs malvoyants.

### MUSÉE D'HISTOIRE NATURELLE section ANTHROPOLOGIE ET ETHNOLOGIE

Via del Proconsolo 12

A l'entrée du musée vous trouverez un point d'information, la billetterie et un ascenseur accessible aux fauteuils roulants. Afin de faciliter l'entrée et l'accueil des visiteurs ayant des besoins particuliers, il est conseillé de contacter les **services éducatifs** avant la visite. Les toilettes sont accessibles aux fauteuils roulants et sont situées avant le début de l'exposition.

### MUSÉE D'HISTOIRE NATURELLE section GÉOLOGIE E PALÉONTOLOGIE

Via La Pira 4

Le musée est situé entièrement sur un seul étage, **sans barrières**. A l'entrée du musée vous trouverez un **point d'information**. Afin de faciliter l'entrée et l'accueil des visiteurs ayant des besoins particuliers, il est conseillé de contacter le musée avant la visite. Les **toilettes** sont **accessibles** aux fauteuils roulants et sont situées avant l'entrée de l'exposition. Un **parcours tactile** pour les personnes aveugles et malvoyantes traverse la galerie des fossiles des grands mammifères de Toscane (organisée en collaboration avec l'UICI et VIVAT). Une **carte spéciale** peut être demandée à l'entrée pour faciliter l'identification des objets exposés qui peuvent être touchés et qui sont équipés d'un **dossier en braille** et en **caractères à haute lisibilité** (réalisés par l'imprimerie Braille de la Région de Toscane). Des reproductions de fossiles au moyen d'**estampes 3D** sont également disponibles et des visites guidées spécifiques peuvent être réservées au + 39 055 2756444 (service didactique).

### MUSÉE DES SCIENCES NATURELLES DE "LA SPECOLA"

Via Romana 17

La Salle des squelettes est accessible au rez-de-chaussée (sur réservation). L'ascenseur permet l'accès à la collection de Minéralogie et à la Tribune de Galilée (visitable sur réservation) au premier étage , et puis encore à la collection de Zoologie, à la section Art et Science contenant les cires botaniques et une partie des cires anatomiques au deuxième étage. La tour astronomique (visitable sur réservation) est accessible en ascenseur jusqu'à l'étage le plus bas, tandis que pour atteindre les étages supérieurs, il y a un escalier étroit.

Les **Musées d'Histoire Naturelle** de l'Université de Florence appartiennent au réseau **Musei Welcome Firenze** et organisent tout au long de l'année des visites guidées, des ateliers et des conférences pour tous les (par exemple Tactum et Arti e Scienze). Pour plus d'informations ou pour faire une réservation, contacter [edu@sma.unifi.it](mailto:edu@sma.unifi.it); [www.sma.unifi.it](http://www.sma.unifi.it); +39 055 2756444.

## Églises

### SANTA MARIA DEL FIORE (Dôme)

- CATHÉDRALE

Piazza del Duomo Tél +39 055 2302885

Entrée facilitée du côté droit de la basilique (Porta dei Canonici) par une rampe. Le seuil est légèrement relevé à l'entrée, mais la présence du personnel d'accueil assure l'aide nécessaire en cas de besoin. À l'intérieur, on peut bénéficier du parcours TouchAble, qui comprend un modèle tactile de l'ensemble du complexe monumental.

#### - LE DÔME DE BRUNELLESCHI

Les personnes en fauteuil roulant ne peuvent pas y accéder, car l'ascension comporte un parcours de 463 marches et il n'y a pas d'ascenseur. L'ascension est déconseillée aux personnes souffrant de maladies cardiaques, de vertiges et de claustrophobie. Le long du parcours, le personnel est à votre disposition pour toute demande ou information.

#### - LE CAMPANILE DE GIOTTO

Le campanile n'est pas accessible aux personnes en fauteuil roulant, l'ascension comportant 414 marches. Il ne dispose pas d'ascenseur.

L'ascension est déconseillée aux personnes souffrant de maladies cardiaques, de vertiges et de claustrophobie.

#### - LA CRYPTÉ DE SANTA REPARATA

Piazza del Duomo Tél +39 055 2302885

La crypte n'est pas accessible aux personnes en fauteuil roulant. Des escaliers mènent aux vestiges de Santa Reparata. Le parcours du musée présente un sol irrégulier avec du dénivelé ; il n'y a pas de rampes.

#### - BAPTISTÈRE DE SAN GIOVANNI

Piazza San Giovanni Tél +39 055 2302885

Le monument est accessible aux personnes handicapées moteur. L'entrée est équipée d'une rampe. Face au Baptistère, Piazza San Giovanni 7, des toilettes équipées et accessibles aux personnes en fauteuil roulant sont disponibles.

### MUSÉE DE L'OPÉRA DU DÔME

Piazza del Duomo 9 Tél +39 055 2302885

Le trottoir est abaissé au niveau de la rue face à la porte d'entrée. Le musée est entièrement accessible et équipé d'ascenseurs qui permettent d'accéder aux trois étages de l'exposition et à la terrasse panoramique. Il y a également des toilettes équipées pour les personnes handicapées. Les salles sont équipées des banquettes qui permettent aux visiteurs de se reposer.

À l'intérieur du musée, il y a des plans et des cartes d'orientation ainsi que de parcours pour un public avec des besoins spécifiques. Il s'agit du parcours tactile "TouchAble, ToccaBile" créé pour donner aux personnes aveugles et malvoyantes la possibilité de profiter d'une visite multisensorielle des œuvres d'art.

Des fauteuils roulants sont disponibles à l'entrée de la cathédrale et du musée. Le personnel est à disposition pour toute demande ou information. L'entrée au musée et au reste du complexe de la cathédrale est gratuite pour les personnes handicapées et leur accompagnateur ; il faut retirer les billets au guichet du musée, au n°14 de la Piazza del Duomo ou au n° 7 de la Piazza San Giovanni, en montrant un document attestant de son invalidité. L'accès aux animaux d'assistance est autorisé sur présentation d'un certificat. Pour toute information et réservation, veuillez écrire à : [accessibilita@duomo.firenze.it](mailto:accessibilita@duomo.firenze.it).

Des fauteuils roulants sont disponibles à l'entrée de la cathédrale et du musée. Le personnel est à disposition pour toute demande ou information. L'entrée au musée et au reste du complexe de la cathédrale est gratuite pour les personnes handicapées et leur accompagnateur ; il faut retirer les billets au guichet du musée, au n°14 de la piazza del Duomo ou au n° 7 de la piazza San Giovanni, en montrant un document attestant de son invalidité. L'accès aux animaux d'assistance est autorisé sur présentation d'un certificat. Pour toute information et réservation, veuillez écrire à : [accessibilita@duomo.firenze.it](mailto:accessibilita@duomo.firenze.it).

#### SANTA CROCE

Piazza Santa Croce Tél +39 055 2466105

L'accès à la basilique se fait par une rampe raide et longue depuis le trottoir abaissé au niveau de la rue "Largo Bargellini" (côté gauche de la basilique, où se trouve la billetterie). Pour visiter les autres espaces du complexe (cloître, Cappella Pazzi, musée et réfectoire), les personnes handicapées moteur doivent sortir et se rendre à la porte d'accès au premier cloître située sur la place juste après la façade. Une toilette équipée et un fauteuil roulant sont à disposition (demandez à l'accueil).

#### SAN LORENZO ET LE MUSÉE DU TRÉSOR

Piazza San Lorenzo Tél +39 055 216634

Entièrement accessible. De la place, on accède au parvis de l'église et au cloître par une rampe (à gauche de la basilique). La Basilique est aujourd'hui accessible, par une plate-forme située sur son côté droit. Le Musée du Trésor est accessible par un monte-escalier. À l'intérieur, des rampes permettent de franchir les dénivelés.

#### SANTA MARIA NOVELLA

Piazza Santa Maria Novella Tél +39 055 219257

L'entrée se fait du côté gauche de la Basilique en regardant la façade (piazza Santa Maria Novella 18) ; Sonnez à la porte pour que le personnel puisse ouvrir l'accès dédié. L'église est accessible sauf la principale chapelle (Cappella Tornabuoni) et les deux chapelles surélevées du transept (Cappella Rucellai et Cappella Strozzi di Mantova).

Pour passer de la Basilique au Musée il faut sortir sur la piazza Santa Maria Novella et rejoindre l'entrée du musée (Piazza Stazione 4) qui est entièrement accessible.

#### SANTO SPIRITO

Piazza Santo Spirito Tél +39 055 210030

Entièrement accessible. Rampe d'accès sur le côté droit de l'église (Via del Presto San Martino).

#### SAN MINIATO AL MONTE

Via del Monte alla Croce Tél +39 055 2342731

Depuis Via delle Porte Sante, on peut arriver en voiture à l'esplanade devant l'église (sol en gravier). L'accès au parvis de l'église est possible par une rampe courte mais assez raide ; à la porte d'entrée de l'église, il y a une haute marche, qui peut être surmontée par une rampe amovible (pour en disposer il est nécessaire d'annoncer votre arrivée par téléphone).

#### SANTISSIMA ANNUNZIATA

Piazza SS. Annunziata Tél +39 055 266181

Trottoir abaissé (2 cm) sur le côté de la Via Cesare Battisti (à partir de la Piazza San Marco) ; on peut atteindre le parvis de l'église par une rampe. L'intérieur est facilement accessible et praticable.

#### SANTA TRINITA

Piazza S. Trinita Tél +39 055 216912

Trottoir abaissé au niveau de la rue devant l'entrée de l'église. Pour entrer, il faut passer par deux portes adjacentes qui s'ouvrent sur l'extérieur (il vaut mieux passer par la porte de droite). Intérieur accessible.

#### BADIA FIORENTINA

Via del Proconsolo Tél +39 055 264402

Pas accessible en fauteuil roulant à cause de plusieurs marches, à la fois à l'entrée principale et à l'entrée latérale.

#### SANTA FELICITA

Piazza Santa Felicita Tél +39 055 213018

Accès par la porte principale sur le côté droit de l'église par une rampe assez raide. Demandez au concierge d'ouvrir la porte latérale pour entrer dans l'église. Sur la place, le pavé est accidenté.

#### CERTOSA DEL GALLUZZO

Località Galluzzo Tél +39 055 2049226

Pas accessible en fauteuil roulant à cause du terrain en forte pente et de la présence d'escaliers.



La dernière mise à jour, avril 2024, a été éditée par la rédaction des Offices de Tourisme Municipaux, sur la base des informations fournies par les directions des lieux d'intérêt.